

L'AGENDA des sorties

Retrouvez d'autres idées de sorties sur :

www.agenda-des-sorties.com

**INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART MODERNE ET
CONTEMPORAIN**

à DIJON dans la Côte d'Or



L'AGENDA des sorties

Retrouvez d'autres idées de sorties sur :

www.agenda-des-sorties.com

INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

à DIJON dans la Côte d'Or



● Sortie Conférence

- Date : du mardi 05 novembre 2019 au vendredi 13 décembre 2019
- Adresse : 37 rue de Longvic, Consortium Museum, 37 rue de Longvic,
- Organisateur : Consortium Museum
- Ref annonce gratuite : www.agenda-des-sorties.com/detail.php?id=191544

Cet automne, le Consortium Museum propose un nouveau cycle de cours d'initiation à l'Histoire de l'art moderne et contemporain. Cette initiation se déroule en six séances d'une heure et demie, à raison d'une fois par semaine entre le 5 novembre (première séance) et le 13 décembre 2019 (dernière séance).

Cette initiation est à destination de spectateurs curieux face à l'art contemporain. Après avoir abordé quelques notions générales d'Histoire de l'art, elle vise à faire comprendre les grandes évolutions qui ont amené à la production artistique actuelle. Conçue pour les néophytes, cette formation ne nécessite aucun prérequis.

Déroulement des séances :

1. 5 NOVEMBRE 2019

Distinction entre art moderne & art contemporain. Les origines de l'art moderne (1860-1945).

De Manet au Surréalisme. Le modernisme, la naissance des abstractions. Explication des termes : ready-made, performance, installation.

2. 12 NOVEMBRE 2019

L'art de l'après-guerre aux États-Unis et en Europe (1945-1960).

Expressionnisme abstrait et Formalisme. Cobra, Fluxus, les débuts du Pop Art, le Nouveau Réalisme.

3. 19 NOVEMBRE 2019

Les années 1960 & 1970 aux États-Unis et en Europe.

Art Minimal, Art Conceptuel, Process Art & Antiform, Land Art, Arte Povera.

4. 26 NOVEMBRE 2019

Les années 1980 aux États-Unis et en Europe.

Le post-modernisme, la Pictures Generation, l'Appropriation, le retour de la peinture. La fin des mouvements, le début des tendances.

5. 3 DECEMBRE 2019

Les années 1990 aux États-Unis et en Europe.

L'esthétique relationnelle, les Young British Artists, l'explosion de la scène de Los Angeles, l'art transgressif et la question du corps.

6. 13 DECEMBRE 2019

L'art du XXIème siècle aux États-Unis et en Europe.

La mondialisation de l'art, les questions d'identité, la popularisation de l'art contemporain et l'explosion du marché de l'art.

Toutes les séances ont lieu de 18h30 à 20h00 au Consortium Museum (37 rue de Longvic, 21000 Dijon) par Noëllie Roussel, historienne d'art et chargée du développement de projets culturels.

Cette formation est payante : 100€ (remise de 10% pour les Amis du Consortium et les

L'AGENDA des sorties

Retrouvez d'autres idées de sorties sur :

www.agenda-des-sorties.com

INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

à DIJON dans la Côte d'Or



étudiants) les six séances, pour une durée totale de 9 heures. Ce prix inclut également une entrée gratuite aux expositions du Consortium Museum, valable une fois, à utiliser entre le 5 novembre et le 13 décembre pendant les heures d'ouverture au public.

Inscriptions au 03 80 68 45 55 ou à communication@leconsortium.fr.

Merci d'indiquer votre nom, prénom, adresse mail, numéro de téléphone et profession, nous vous indiquerons la marche à suivre pour finaliser votre inscription.

Œuvre du visuel : Damien Hirst, "The Physical Impossibility of Death in the Mind of Someone Living", 1991

L'AGENDA des sorties

Retrouvez d'autres idées de sorties sur :

www.agenda-des-sorties.com

**INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART MODERNE ET
CONTEMPORAIN**

à DIJON dans la Côte d'Or



[Abonnez-vous à notre Newsletter](#) et recevez chaque semaine le programme des manifestations de DIJON pour les 8 prochains jours

Coordonnées GPS

Lat. : 47°18'47.58"N

Lng : 05°2'44.52"E