

# L'AGENDA des sorties

Retrouvez d'autres idées de sorties sur :  
[www.agenda-des-sorties.com](http://www.agenda-des-sorties.com)

**EXPOSITION DE BLANDINE BRIÈRE**

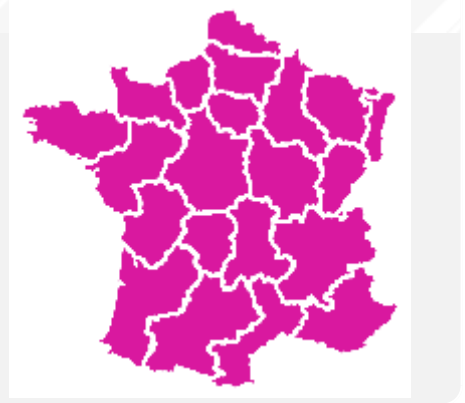
à NANTES dans la Loire Atlantique



# L'AGENDA des sorties

Retrouvez d'autres idées de sorties sur :

[www.agenda-des-sorties.com](http://www.agenda-des-sorties.com)



## EXPOSITION DE BLANDINE BRIÈRE

à NANTES dans la Loire Atlantique



### ● Sortie Exposition artistique

- Date : du mercredi 12 juin 2019 au lundi 22 juillet 2019
- Adresse : Petite galerie d'art sonore, 17 rue Paul Bellamy,
- Organisateur : APO33
- Ref annonce gratuite : [www.agenda-des-sorties.com/detail.php?id=172845](http://www.agenda-des-sorties.com/detail.php?id=172845)

Blandine BRIERE est une artiste qui fait appel à notre mémoire. Elle réitère la pensée vernaculaire toujours au profit d'un processus qui valorise le fait du vivre ensemble... Voilà l'un des atouts qui s'est révélé lors de sa venue à la fabrique, en partenariat avec l'association 2Angles pour une résidence au sein de l'entreprise « Terreal ». Cette entreprise est forte de son expérience dans la fabrication de tuiles de faitage, et qui comme l'artiste ont partagé un savoir faire. Les ouvriers qui œuvrent au son de l'usine et qui la font vivre, valorisent la qualité et le design d'un lieu propre à soi, un toit pour s'abriter, une notion de savoir-être proche du « domus », le domaine à soi, à l'image d'un corps qu'on protège.

Blandine ne se revendique pas spécialement chercheur mais suit cette éthique dans ces réalisations plastiques. Elle met en avant un questionnement qui se réalise au contact de chacun, dans une forme d'intimité propre ; basé sur la recherche sonore. Elle élargie le seuil de tolérance de la musique à l'évocation du temps sonore. Proche de la pensée de Cioran « la musique est du temps sonore », elle prend le temps d'une histoire qui se raconte, (qui se rend-compte), qui fait signe sans se borner à la narration.

À l'image d'un pot qui peut contenir sans corrompre son contenu, mais juste le préserver, elle a peut-être voulu signifier cette résonance avec cette aventure de « Terreal », toucher à la terre, investir une Odyssée au cœur de l'usine en usant de la terre et des sons, parole et céramique qui abritent une onde.

Il n'est pas rare de retrouver dans ses travaux précédents des échos à la parole, au fil narratif, à la peau, à l'alchimie des molécules. Des réalisations qui ne présentent pas forcément une icône mais évoquent le souffle d'un oracle, des pavillons, des antennes qui transmettent une image mentale vibratile avant tout.

Au bord de la membrane vibre donc un message à en-visager, un territoire via le corps et le texte ; à entendre comme le [cortexte] d'un territoire.

A l'image d'une grande vague qui nous protège nous supposons la « mer » [mère] originelle, au sein d'une charpente enveloppante. Nous sommes au cœur de la terre, d'un ventre d'argile, non loin de ces mains négatives qui ont caressé et façonné la forme et dont Duras dit qu'elles « appellent l'autre ». Cette forme est un appel au regard, au sens et aux matières.

L'étymologie du paysage, dans la définition donnée par le Littré est le paysage qu'on embrasse du regard, comme prendre dans ces bras. Et à entendre le retour des agents de l'entreprise : oui ! la relation avec l'artiste se rapproche du fusionnel. Ils ont construit, essayé et réalisé ensemble cette sculpture qui ne se borne plus à ses dimensions physiques propres, mais qui relate une impulsion, un mouvement au cœur de Terréal.

Loin de l'identité d'une galerie, les œuvres de Blandine BRIERE s'appuient sur la recherche et l'institution. Rien de kitch ou de trop élitiste, il n'y aura point d'anecdotes croustillantes mais une pure sincérité du savoir-être de l'artiste engagé par sa recherche, le syncrétisme d'une valeur qui ne se mesure pas par des chiffres, où « rien n'est établi »,

# L'AGENDA des sorties

Retrouvez d'autres idées de sorties sur :  
[www.agenda-des-sorties.com](http://www.agenda-des-sorties.com)

## EXPOSITION DE BLANDINE BRIÈRE

à NANTES dans la Loire Atlantique



mais comme le dit l'anagramme d'Albert Einstein où « tout est relatif », où la science et l'art font œuvre de philosophie, d'écosophie artistique.

Vernissage mercredi 12 juin à la Petite galerie d'art sonore, 17 rue Paul Bellamy.

Visites du jeudi au samedi de 16h à 19h. Entrée libre.

# L'AGENDA des sorties

Retrouvez d'autres idées de sorties sur :  
[www.agenda-des-sorties.com](http://www.agenda-des-sorties.com)

## EXPOSITION DE BLANDINE BRIÈRE

à NANTES dans la Loire Atlantique



[Abonnez-vous à notre Newsletter](#) et recevez chaque semaine le programme des manifestations de NANTES pour les 8 prochains jours

### Coordonnées GPS

Lat. : 47°13'18.79"N

Lng : 01°33'23.06"O

# L'AGENDA des sorties

Retrouvez d'autres idées de sorties sur :  
[www.agenda-des-sorties.com](http://www.agenda-des-sorties.com)

**EXPOSITION DE BLANDINE BRIÈRE**

à NANTES dans la Loire Atlantique

